

**Nationaal Register Railmonumenten**

**Eindverslag**

**- Beoordelingscriteria -**

## **Criteria, zoals geformuleerd tbv eindverslag, dd 1 mei 2005**

Deze -deels gewijzigde- criteria zijn in 2002 vastgesteld na evaluatie van de gehele beoordelingsprocedure in een gezamenlijke zitting van beoordelingscommissie en klankbordgroep.

### **Criteria voor A-status (representatiewaarde, zeldzaamheid)**

- A1: Het object representeert een **belangrijke ontwikkeling** in de geschiedenis van het Nederlandse railvervoer.\*
- A2: Het object representeert een **beeldbepalende serie / beeldbepalend type** in de geschiedenis van het Nederlandse railvervoer.\*
- A3: Het object representeert een **belangrijke ontwikkeling** in de geschiedenis van de Nederlandse railvervoermiddelen-industrie.\*
- \* Is het object een zeldzame representant van zo'n ontwikkeling of type / serie, dan volgt de A-status. Zijn meer gelijksoortige objecten behouden, dan beslist de commissie (eventueel via clusterbeoordeling) welk object het "meest representatief" is.

### **Criteria voor B-status (Ensemblewaarde, attractiewaarde, contextwaarde, documentatiewaarde)**

- B1: Het object is een onderdeel van een **samenstel van voertuigen** dat als zodanig van cultuur-historisch belang is.\*\*
- B2: Het object is een attractief onderdeel van de collectie door z'n opmerkelijke **verschijningsvorm of geschiedenis**.
- B3: Het object is betrokken geweest bij een **belangrijke gebeurtenis** in de geschiedenis van het Nederlandse railvervoer.
- B4: Het object is van meerwaarde vanwege de **historische relatie met de omgeving** waarin het wordt bewaard of geëxploiteerd.
- B5: Het object is een waardevol **documentair object**, omdat het nog in authentieke, dwz sinds de buitendienststelling ongewijzigde staat verkeert.
- \*\* Als van zo'n samenstel van voertuigen (ensemble) alle objecten zijn voorgedragen, kan het gehele samenstel de A-status krijgen. Bijvoorbeeld een locomotief met rijtuigen dat als ensemble beeldbepalend is geweest. NB: Die A-status geldt uitsluitend het ensemble en gaat niet over op de afzonderlijke objecten.

### **criterium voor C-status (passend binnen de collectie)**

- C: Het object is van cultuurhistorisch belang; het **past volgens collectiehouder binnen de desbetreffende collectie**.